

## DISEÑO DE EVALUACIONES PARA MEDIR EL APRENDIZAJE

*Michel Josefina Teniente Avilés*

Universidad del Centro de México

Maestría en Educación

**Resumen.** La evaluación es considerada un elemento primordial en la valoración y la medición del aprendizaje e incluso en el rumbo que pueda tener la práctica educativa en las aulas para el logro de éstos en los alumnos. Es por ello, que este artículo tiene como propósito ser un espacio de reflexión y acercamiento al tema de evaluación, ya que es éste es sumamente complejo y merecería otro espacio para abordarlo a profundidad. En primer lugar, se trata el concepto de lo que es evaluar a los ojos de algunos autores, así como las funciones de la evaluación en la práctica educativa, en segundo lugar, aborda los tipos de evaluación que responden a las nuevas reformas educativas. Como tercer punto, enuncia algunos instrumentos que pueden ser útiles en las estrategias de evaluación para medir el aprendizaje y por último, describe las fases que se pueden tomar en cuenta para el diseño de evaluaciones.

**Palabras clave:** Evaluación, Aprendizaje, Funciones, Diseño de instrumentos.

## Introducción

Hablar de educación es hablar de aprendizaje, y el aprendizaje, en términos objetivos deber ser medido a través de la evaluación, bien nos lo comentan Hargreaves, Earl, Moore y Manning (2001) en su libro *Aprender a Cambiar. La enseñanza más allá de las materias y los niveles*.

El tema de la evaluación es sumamente complejo, ya que, aunque las reformas educativas consideran las evaluaciones oficiales que han de aplicarse, es necesario voltear a ver las evaluaciones que ocurren en el aula, dentro del salón de clases, ya que éstas definen el propio rumbo del aprendizaje y los medios o estrategias a través de los cuales ha de lograrse el mismo. (Hargreaves et al., 2001).

Por una parte, las nuevas reformas buscan romper con los esquemas tradicionales de evaluación y proponen implementar nuevas valoraciones alternativas como los son la elaboración de tareas y proyectos, que motiven a los alumnos a responsabilizarse de su propio aprendizaje, y de lograr que la evaluación sea una parte esencial en la enseñanza como se supone que debería de ser. (Earl y Cousin, 1995; Stiggins, 1996 citados en Hargreaves et al., 2001). “Estos cambios en los procedimientos de valoración plantean un serio desafío a los educadores. Ellos son los únicos que mantienen un prolongado e íntimo contacto con los estudiantes y conocen el currículum lo suficientemente bien como para realizar descripciones” (Earl y Cousins, 1995, citado en Hargreaves, 2005. p. 64). Es por esto, la importancia de que los docentes se integren al proceso de evaluación y contribuyan en la calidad del aprendizaje.

Por otra parte, consideramos que estas reformas demandan que los docentes tengan un acercamiento al tema de lo que es la evaluación, ya que de otra forma no contarán con las herramientas necesarias para darse cuenta si el aprendizaje en los

alumnos ha ocurrido o no, e inclusive comprender cómo ha ocurrido, valorado los procesos.

Es así que, ante este gran desafío que nos comentan los autores, respecto a lo que implica la evaluación y la participación de los docentes en la misma, surge la interrogante de: ¿cómo diseñar un instrumento de evaluación válido que mida los resultados de aprendizaje esperados en los alumnos? El presente artículo busca dar respuesta a ello y para iniciar es importante que partamos de comprender a que se refiere el concepto de evaluar.

### **1.-Qué es evaluar**

Para Moreno (2016), la evaluación se piensa como “un proceso que puede y debe potenciar el aprendizaje del educando, pero para ello se requieren ciertas condiciones que permitan hacer de la evaluación una experiencia de aprendizaje” (p. 25).

Gimeno y Pérez (2005) comentan que la evaluación es una fase de la enseñanza y también un recurso de comprobación para la eficacia de ésta, es un ciclo completo de la práctica didáctica que se planifica, desarrolla (implementa) y analiza. El concepto visto desde otras áreas y “para determinadas posiciones gerencialistas evaluar es la forma de constatar la eficacia de los profesores y de los centros” (Gimeno y Pérez, 2005, p. 336). De acuerdo con Mora (2004), la evaluación se puede entender de diferentes maneras según las necesidades y objetivos del centro educativo. Ya sea para el control y la medición, el enjuiciamiento de la validez del objetivo o para rendir cuentas. De esta forma se pueden realizar valoraciones o mediciones según el objetivo de la evaluación.

Por otro lado, la evaluación es también considerada “el enjuiciamiento sistemático de la validez o mérito de un objeto” (Stufflebeam y Shinkfiels, 1995, p. 170, citado en Mora, 2004). Es así que, podemos decir que evaluar, efectivamente, tiene varias significaciones según el objetivo que se planteó respecto al objeto que se busca

valorar o medir, también nos lo hacen ver Gimeno y Pérez (2005), al decir que el concepto de evaluación tiene diferentes significados y que decir qué es evaluar no es algo simple de definir. Aun así, en el campo de la educación todo puede ser evaluado.

Para unos, evaluar consiste sólo en aplicar pruebas a los alumnos y medir sus resultados, pero desde la pedagogía y la metodología, evaluar:

*“hace referencia a cualquier proceso por medio del que alguna o varias características del alumno, de un grupo de estudiantes, de un ambiente educativo, de objetivos educativos, de materiales, profesores, programas etc., reciben la atención del que evalúa, se analizan y se valoran sus características y condiciones en función de unos criterios o puntos de referencia para emitir un juicio que sea relevante para la educación”* (Gimeno y Pérez, 2005, p. 338).

Dicho de otra manera, la evaluación desde la pedagogía es vista como un proceso que valora las características de todos los actores y componentes que intervienen en el aprendizaje y cómo es que estas características inciden en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Cabe mencionar, que la evaluación es considerada un elemento esencial y determinante en el rumbo que tome la propia práctica educativa que se desarrolla al interior del aula (Serrano, 2002) y en ello radica la importancia de abordar este tema.

## **2.-Las funciones de la práctica de la evaluación**

Para continuar es momento es conocer un poco cuáles son las funciones de la práctica de la evaluación. Según Gimeno y Pérez (2005) las funciones de la práctica de la evaluación son las siguientes:

1.- Definición de los significados pedagógicos y sociales

2.- Funciones sociales

3.- Poder de control

4.- Funciones pedagógicas:

4.1 Creadora del ambiente escolar

4.2 Diagnóstico

4.3 Recurso para la individualización

4.4 Afianzamiento del aprendizaje

4.5 Función orientadora

4.6 Base de pronósticos

4.7 Ponderación de currículum y socialización profesional

5.-Funciones de organización escolar

6.- Proyección Psicológica

7.- Apoyo de la investigación

Para fines de este artículo, nos centraremos sólo en las funciones pedagógicas, ya que, aunque todas las funciones tienen una interdependencia, unas entre otras y valoran o miden el proceso educativo (Gimeno y Pérez, 2005), son las funciones pedagógicas, las que se relacionan de forma más directa en la evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje, y en especial en el logro del aprendizaje al interior del aula.

### **FUNCIONES PEDAGÓGICAS DE LA EVALUACIÓN**

<b>FUNCIÓN PEDAGÓGICA</b>	<b>CARACTERÍSTICAS</b>
1.-Creadora del ambiente escolar	Proyección de la evaluación en las relaciones interpersonales en la enseñanza (alumnos-alumnos, alumnos-profesores). Refiere al clima psicosocial del aula y a los significados connotativos que los contenidos de

	aprendizaje y de la cultura representan para los alumnos.
2.-Diagnóstico	<p>Se puede utilizar en cuatro sentidos:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1.-Para establecer necesidades de aprendizaje previas.</li><li>2.-conocimiento de las condiciones personales, familiares o sociales del alumno, se obtiene una perspectiva global de ellos.</li><li>3.-Para ser conscientes del curso del proceso de aprendizaje, al proporcionar información que permite detectar errores y carencias para poder corregirlos.</li><li>4.-Diagnosticar cualidades de los alumnos que permiten la distribución de los mismos en grupos definidos.</li></ol>
3.-Recurso para la individualización	Individualización de los métodos pedagógicos que dependerán del tipo de evaluación. Este tipo de atención individualizada sólo puede llevarse a cabo si la evaluación es formativa.
4.-Afianzamiento del aprendizaje	La propia evaluación del aprendizaje tiene repercusiones sobre el proceso de seguir aprendiendo. La evaluación afecta al alumno ya sea a corto,

	<p>mediano y largo plazo, y lo hace de diferente manera.</p>
<p>5.-Función orientadora</p>	<p>Trata la detección de cualidades para el trabajo escolar en determinadas áreas o asignaturas. Descubre las competencias más significativas del alumno, es una guía para la elección de tipos de estudio. Es también una ayuda tutorial para la resolución de dificultades, hábitos de estudio entre otros.</p>
<p>6.- Base de pronósticos</p>	<p>Se basa en los datos que se conocen de los alumnos sobre sus rasgos para predecir los comportamientos que éstos pueden tener o que se pueden esperar de ellos. Trata el conocimiento interpersonal.</p>
<p>7.-Ponderación de currículum y socialización profesional</p>	<p>Definición de los posibles significados que los contenidos del currículum pueden para los alumnos. Es una práctica mediadora en el desarrollo curricular al interior de las aulas.</p>

Tabla 1 de elaboración propia basada en Gimeno y Pérez (2005).

### 3.- Los tipos de la evaluación

Como se mencionó al inicio de este artículo las nuevas reformas proponen implementar nuevas valoraciones alternativas educativas las cuales exploran romper con los esquemas tradicionales de evaluación (Hargreaves, Earl, Moore y

Manning, 2001). Autores como Gimeno y Pérez (2005), Hargreaves, et. al. (2001) y Moreno (2016) coinciden en algunas descripciones respecto a los tipos de evaluación auténtica, como se muestra en la tabla siguiente. Las cuales vale la pena identificar con el fin de elegir las indicadas como estrategias de evaluación conforme a los resultados que se quieran medir de los aprendizajes al interior del alula:

### TIPOS DE EVALUACIÓN AUTÉNTICA

Tipo de evaluación	Objetivo	Responde a:	Carácter	Tipo de procedimiento	Proyección de resultados
Diagnóstico  (Gimeno y Pérez, 2005)	Conocer el progreso de los alumnos y el funcionamiento de los procesos de aprendizaje con el propósito de intervenir en su mejora.  Predecir proyecciones sobre el	¿Qué aprendizajes previos tiene el alumno?	Inicial  Al comienzo de una unidad de enseñanza o de un curso	X	Interna



	aprendizaje de los alumnos.				
Formativa  (Gimeno y Pérez, 2005)	Favorecer la mejora del proceso de aprendizaje de los alumnos, de una estrategia de enseñanza o proceso de creación de un material pedagógico.  Evaluar el proceso, lo que está aprendiendo el alumno.	¿Cómo están aprendiendo y progresando los alumnos?	Continuo	Formal con pruebas e informal	Formal con pruebas e informal
Formativa  (Moreno, 2016)	Favorecer la mejora de algo: el aprendizaje, la enseñanza, un proyecto, un material didáctico.	X	Continuo	Informal	X

	Evaluar el proceso.				
Sumativa o Final  (Gimeno y Pérez, 2005)	Determinar niveles del rendimiento.  Definir si se produce el éxito o fracaso del alumno.  Evaluar la eficacia del aprendizaje, y los productos de aprendizaje y enseñanza, lo que ya ha aprendido el alumno.	¿Cuánto a aprendido o progresado el alumno?	Terminal	Formal con pruebas	Interna y Externa
Sumativa o Final  (Moreno, 2016)	Determinar niveles de rendimiento.  Decidir si se produce el	X	X	X	X

	<p>éxito o el fracaso.</p> <p>Evaluar el producto.</p>				
<p>Alternativa o auténtica</p> <p>(Moreno, 2016)</p>	<p>Evaluar el proceso, el resultado del aprendizaje o ambos.</p>	X	X	X	X
<p>Interactiva</p> <p>(Moreno, 2016)</p>	<p>Evaluar lo enseñado, en el proceso de enseñanza-aprendizaje.</p>	X	X	Informal	X

Tabla 2 de elaboración propia basada en Gimeno y Pérez (2005), Hargreaves, et. al. (2001) y Moreno (2016).

#### 4.- Instrumentos para la evaluación del aprendizaje

De acuerdo a Hargreaves, Earl, Moore y Manning (2001), “Un currículum más amplio con objetivos de aprendizaje más ambiciosos, requiere a su vez estrategias de evaluación más complejo” (p.85), por lo tanto, es importante determinar los instrumentos que debemos de aplicar para evaluar el logro del aprendizaje. Gimeno y Pérez (2005) nos proponen considerar tres aspectos significativos:

- 1.- La elección de la técnica de evaluación depende de qué se quiera evaluar.
- 2.- Debemos definir qué queremos conseguir con la aplicación de la técnica o procedimiento de evaluación
- 3.- y por último hay que comprender las condiciones de la práctica y del trabajo de los docentes para seleccionar técnicas y procedimientos factibles de utilizar.

También estos autores, anotan que es necesario seleccionar procedimientos posibles de llevar a cabo, así como el analizar a profundidad y con un sentido crítico la información que dichos procedimientos nos permiten recoger respecto a lo que se quiere evaluar.

Por otro lado, Ruay y Garcés (2015), en su publicación Diseño y Construcción de Instrumentos de Evaluación de Aprendizajes y Competencias, sugieren una serie de instrumentos que facilitan la evaluación del logro de los resultados de aprendizaje, como se muestra a continuación:

### **INSTRUMENTOS QUE FACILITAN LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE**

<b>Procedimientos evaluativos</b>	<b>Técnicas-Instrumentos para la recogida de información</b>
PRUEBAS	Escritas  Orales  De ejecución
OBSERVACIÓN DIRECTA	Diarios de clase  Registros anecdóticos

	Listas de control Escalas de estimación Fichas de seguimiento Grabaciones y/o videos
ANÁLISIS DE RELACIONES O PRODUCCIONES	Anáisis de tareas Análisis de casos Portafolios
TÉCNICAS DE INFORMACIÓN DIRECTA	Cuestionarios Diarios Inventarios Entrevistas
OTROS	Proyectos Rúbricas

Tabla 3 de Ruay y Garcés (2015).

### 5.- Diseño de instrumentos de evaluación

Para el diseño de instrumentos y procedimientos de evaluación es necesario definir un plan de evaluación que oriente la construcción de los mismos, el cual incluye cinco etapas: Planificación, construcción, administración, análisis y certificación (Ruay y Garcés, 2015).

## ETAPAS DEL DISEÑO DE EVALUACIÓN

<b>1.-PLANIFICACIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Determinar el propósito de la evaluación.</li><li>• Determinar las competencias por evaluar.</li><li>• Determinar el tipo de procedimiento evaluativo.</li><li>• Especificar el tipo de preguntas o situaciones de evaluación.</li><li>• Especificar el número de situaciones evaluativas por niveles de dominio de una competencia.</li><li>• Clasificar los criterios de aceptación de logro de competencias.</li></ul>
<b>2.-CONSTRUCCIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Seleccionar material para la obtención de las situaciones de evaluación.</li><li>• Elaborar situaciones de evaluación.</li><li>• Elaborar instrucciones para responder.</li><li>• Elaborar formato de respuesta.</li><li>• Organizar las preguntas de acuerdo algún criterio tipo.</li><li>• Elaborar pauta de corrección.</li></ul>
<b>3.-ADMINISTRACIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Mantener las condiciones ambientales.</li><li>• Mantener las condiciones de trabajo.</li><li>• Cumplir con las intrucciones para responder.</li><li>• Cumplir con los tiempos asignados.</li><li>• Aclarar posibles dudas.</li></ul>
<b>4.-ANÁLISIS</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Corregir de acuerdo a una pauta de revisión.</li><li>• Tabular resultados por pregunta y por criterio.</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Determinar índices o indicadores de aceptación de logro.</li> <li>• Interpretar los resultados en términos de logro.</li> </ul>
<b>5.-CERTIFICACIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asignar puntuaciones por criterio logrado.</li> <li>• Expresar resultados finales por logro de criterios.</li> <li>• Convertir los resultados de logro a calificaciones.</li> </ul>

Tabla 4 de elaboración propia basada en de Ruay y Garcés (2015).

Como observamos en la Tabla 4, Ruay y Garcés (2015), proponen una metodología para el diseño de instrumentos de evaluación que responden a los cuestionamientos generales acerca de: ¿qué es lo que se quiere evaluar?, ¿para qué se quiere evaluar?, ¿a quién se quiere evaluar? y en este caso en particular, ¿cómo se va a evaluar? Si bien la propuesta que realizan estos dos autores es sobre la evaluación de competencias, esto nos lleva a una reflexión sobre los aspectos metodológicos que podríamos considerar para el diseño de instrumentos de evaluación desde una perspectiva general.

Podemos concluir como parte del acercamiento al tema de la evaluación, que la evaluación ocupa un lugar relevante en los procesos de aprendizaje, ya que es un valioso instrumento en la mejora de la calidad del aprendizaje. Propicia también una observación comprometida con los procesos educativos durante su inicio, desarrollo y final, lo que permite abrir puertas a estrategias de evaluación congruentes con los nuevos tipos de evaluación alternativas y con los objetivos educativos de los centros escolares, al proveer de información (indicadores) significativa a las instituciones y principalmente a los docentes al interior del aula, quienes pueden llevar acciones inmediatas con sus alumnos en aras de lograr los aprendizajes deseados. De igual manera el diseño de instrumentos de evaluación requiere un gran compromiso metodológico, si se espera que los resultados que

estos puedan proporcionar partan de una práctica real educativa. Hargreaves, Earl, Moore y Manning (2001), lo mencionaron la labor docente en el aula y su evaluación es un gran desafío, en acuerdo con ellos consideramos que es un desafío necesario de asumir para todos aquellos docentes que creemos en la educación.

## Referencias

Jimeno, J. y Pérez, A.I. (2005) (11). Comprender y transformar la enseñanza. Madrid: Ediciones Morata. Capítulo X: La evaluación en la enseñanza. Pp. 334-397

Hargreaves, A., Earl, L., Moore, S. y Manning, S. (2001). Aprender a Cambiar. La enseñanza más allá de las materias y los niveles. España: Octaedro.

Moreno, T. (2016). Evaluación del aprendizaje y para el aprendizaje. Reinventar la evaluación en el aula. México: Universidad Autónoma Metropolitana.

Serrano, S. (2002). Evaluación del aprendizaje: dimensiones y prácticas innovadoras. (19)(247-257). Universidad de los Andes. Mérida Venezuela. Recuperado el 27 de octubre de 2019 de <https://www.redalyc.org/pdf/356/35601902.pdf>

Ruay, R. y Garcés, J. L. (2015). Diseño y construcción de instrumentos de la evaluación de aprendizajes y competencias. Colombia: Redlipe.